

AMELIO TRIO

«Romantik pur»

KAMMER Musik



«Das Trio reagierte hellwach aufeinander und erzielte so eine elektrisierende Interpretation, bei der man in jeder Sekunde aufmerksam war.»

Süddeutsche Zeitung

SONNTAG, 3. NOVEMBER 2024 | 17.00 UHR | MARIANISCHER SAAL LUZERN
2. ZYKLUSKONZERT (ABO 2)

Johanna Schubert Violine | **Merle Geissler** Cello | **Philipp Kirchner** Klavier

Seit über 10 Jahren spielt das Amelio Trio in derselben Besetzung zusammen – eine beeindruckende Zeitspanne für jedes Kammermusikensemble, aber noch beeindruckender, weil die drei alle den Jahrgang 1999 teilen. Ihre Wettbewerbserfolge kulminierten 2023 im zweiten Preis beim Musikwettbewerb der ARD und 2024 im ersten Preis des Deutschen Musikwettbewerbs. Das Trio besticht durch seine Homogenität und Sensibilität, wobei gleichzeitig immer die einzelnen Persönlichkeiten zu erkennen und zu erlauschen sind. Nach Luzern bringt das Amelio Trio das hoch expressive, einsätziges Werk des gerade mal 18-jährigen Rachmaninow sowie das reife Spätwerk von Schubert mit, das eine neue Welt des romantischen Ausdruckes eröffnete. Die britische Komponistin Rebecca Clarke sorgte mit dem 1921 entstandenen Trio für Furore. Es darf als ihr Meisterwerk gelten: lyrisch, originell und leidenschaftlich.

16.15 bis 16.45 Uhr Meet & greet: öffentliche Probe im Saal, Eintritt frei, empfohlen ab 6 Jahren

«Romantik pur»

Sergej Rachmaninow Trio Élégiaque Nr. 1 op. 9 g-Moll

Rebecca Clarke Klaviertrio

Franz Schubert Trio Nr. 1 B-Dur Op. 99

www.kammermusik-luzern.ch

**KAMMER
Musik**